

Adrián Miralles Alonso, nace en Valencia el 6 de mayo de 1990, inicia los estudios de música en la Sociedad musical “La Artística Manisense” de Manises.

En 2009 obtiene el título de Grado Profesional en el Conservatorio Profesional de Música de Valencia en la especialidad de tuba, en 2013 el título de Grado Superior de Música en la especialidad de tuba en el Conservatorio Superior de Música “Salvador Seguí” de Castellón y en 2016 el título de Máster en enseñanzas artísticas de interpretación musical e investigación aplicada. En 2023 obtiene los títulos de grado de Sociología y Ciencias Políticas y de la Administración Pública en la Universidad de Valencia.

Ha realizado conciertos bajo la dirección de directores internacionales como Johann de Meij, Lorin Maazel, entre otros, así como conciertos como instrumentista solista con diversas agrupaciones.

Ha colaborado con diversas orquestas y bandas como la Orquesta de la Universidad de Valencia, la banda interna de la Orquesta del Palau de les Arts en la producción “Don Carlo” de Verdi y las Bandas Municipales de Bilbao, Vitoria y Santander.

En relación con la educación secundaria, obtiene en 2015 el título de Máster Universitario en Profesor/a de Educación Secundaria y en 2021 obtiene plaza como funcionario de carrera en la Comunidad Valenciana. Ha ejercido como docente en diversos centros, tanto ordinarios como centros singulares de especial dificultad,